

视听设计（新闻版面）参评作品推荐表

报纸	人民日报海外版		参评类别	新闻版面	
			发布日期	2025 年 12 月 2 日	
作者	赖睿 钟金叶 徐嘉伟		编辑	李舫 张意轩 郑娜	
版面名称及版次	特别报道 6-7 版	版面总字数	5783 字	是否为“三好作品”	否
作品简介	<p>敦煌是丝绸之路上的明珠，多元文明在此交汇。习近平总书记曾表示：“敦煌文化展示了中华民族的文化自信。”</p> <p>本版以“敦煌文化的传承创新”为主题，通过兼具内容厚度与形式美感的呈现，打造“收藏级”版面。</p> <p>多维叙事构建内容厚度：通过记者稿件和“敦煌少女”常沙娜、敦煌研究院原党委书记赵声良等敦煌文化遗产守护者、研究者和传承者的讲述，从守护传承、守正创新、敦煌与世界等多维视角，分享文化遗产保护传承的“敦煌经验”。</p> <p>匠心设计焕新版面视觉：手绘壁画元素，细节清晰，以“传统纹样+现代排版”构建视觉体系，兼具灵动与厚重，致敬传统文化；以莫高窟藻井缠枝纹为边框，呈现九色鹿、三兔共耳、飞天莲花纹藻井等经典图案，以双飞天串联内容，辅以“寻境敦煌”数字展等当代应用，诠释敦煌艺术的“源”与“流”；底部“沙漠—驼队—中欧班列—绿水青山”意象，表达敦煌从古至今的时空跨越与时代发展。</p> <p>海内外传播效果突出：全网首页首屏置顶推荐，仅人民日报客户端单平台阅读量超 277 万；环球时报转化推出英文整版；以英、法、日等 7 种外语版本对外推送；在纽约联合国总部展出，走进哈佛大学学术研讨会，向国际组织官员、学者等精准传播；推出文创产品，拓展传播载体。</p>				
初推 评 理 由	<p>该作品兼具思想浓度、叙事广度、国际关注度与传播热度，是线上线下联动、提升传播效能特别是国际传播效能的典范。</p> <p>作品紧扣习近平总书记关于“敦煌文化”的重要论述，展现出宏阔的历史视野与丰富的时代景象，以多元视角揭示了敦煌文化蕴含的中华民族文化精神、文化胸怀和文化自信。作品将敦煌壁画经典元素与版式设计有机融合，以“读图”的视觉化呈现增加叙事广度，让古老敦煌在现代媒介上鲜活起来。</p> <p>敦煌学是国际显学，敦煌文化遗产的传承保护在国际社会备受关注。该作品通过海外落地、多语种推送等，实现了从报纸版面到国际场域、从媒体报道到文创衍生的立体触达，面向国际受众讲述文化遗产保护的“敦煌经验”，呈现文明传承的中国智慧，是讲好中国故事的有益尝试。</p> <div>签名：_____ (盖单位公章)</div>				
联系人	郑娜		手机	18611697244	
电话	010-65369831		电子邮箱	18737961@qq.com	